

Proyecto MILÓ: encuentros padres – profesores

Colegio Compañía de María “La Enseñanza”. ZARAGOZA - ESPAÑA

CONTEXTO EN EL QUE SE DESARROLLA LA EXPERIENCIA

El proyecto se desarrolla en el Colegio Compañía de María “La Enseñanza” de Zaragoza (España). Una ciudad de unos 650.000 habitantes, cruce de caminos entre las principales ciudades españolas (Madrid, Barcelona, Bilbao...).

Se encuentra ubicado en una de las zonas más céntricas e históricas de la ciudad. Hoy esta zona se identifica por las características propias de la centralidad urbana de las grandes ciudades: una muy baja proporción de industria y un sector muy amplio de servicios.

Es un centro integrado en el que se imparten todos los niveles de la enseñanza obligatoria: Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato. Excepto el Bachillerato, todas las etapas educativas están concertadas.

En estos momentos dispone de 37 aulas, aunque está en proceso de crecimiento y pasará en un futuro próximo a 43, atendiendo este último curso a un total de 964 alumnos que provienen de 594 familias. Cabe destacar como características más relevantes de algunos alumnos:

- Alumnos en modalidad de integración desde 1985, realizando desde entonces el centro un esfuerzo de formación para dar respuesta a las necesidades educativas especiales, derivadas de su condición de discapacidad o sobredotación, siendo las deficiencias auditiva y psíquica las más numerosas.
- Observamos que el entorno familiar del alumnado se rige por una variedad de estructuras familiares diferentes, siendo cada vez más numerosos los casos de separación. Se está incorporando poco a poco alumnado con necesidades de compensación educativa, derivadas de situaciones de desventaja social.

El equipo docente está configurado por un porcentaje mayoritario de profesores que permanece estable y progresivamente se van incorporando nuevos compañeros en las distintas etapas. En definitiva, estamos en condiciones de desarrollar proyectos a medio y largo plazo, compaginando experiencia y renovación.

BREVE DEFINICIÓN DEL PROYECTO

Es un proyecto que promueve espacios de encuentro en los que, a través del diálogo formativo, se propicia el análisis y la reflexión en torno a temas de interés mutuo, que contribuye a generar estilos y criterios educativos más compartidos.

Aspectos definitorios:

- Un programa para fomentar el “encuentro” entre las familias y la escuela,
 - porque es necesario rescatar el papel de la familia como motor insustituible en el desarrollo de los hijos.
 - porque, cada vez más, la escuela apuesta por la formación de personas desde una perspectiva integral.
- Un programa para generar actitudes a través de un diálogo formativo:
 - Escucha activa, participación y compromiso.
 - Desarrollo de procesos y crecimiento continuo.

Es una opción diferente a la escuela de padres convencional. Exige un cambio de mentalidad que aporta nuevas formas de relación con los padres y de entender el

trabajo conjunto padres-profesores. Implica una dinámica en la que ambos se sitúan en un plano más simétrico enriqueciéndose mutuamente en su papel de educadores.

Desde su inicio ha sido un proyecto muy bien acogido por las familias y profesores, adquiriendo una dimensión importante en la vida del colegio. En estos momentos contamos con 120 familias y 57 profesores distribuidos en doce grupos de encuentro que abarcan de Infantil a Secundaria Obligatoria. El compromiso que adquieren los participantes es importante, puesto que implica un encuentro mensual.

RAÍCES DE LA EXPERIENCIA

Esta experiencia conecta directamente con uno de los dinamismos que sustentan el Proyecto Educativo de la Compañía de María, en concreto, “*Educación en Comunidad desde un Proyecto Común*”. Es una forma de dar cauce a las inquietudes de los padres, de intercambiar preocupaciones e iniciativas entre padres y profesores y de sistematizar la formación permanente de toda la comunidad.

El Equipo Directivo del Centro, consciente de la importancia que tiene potenciar el acercamiento entre colegio y familias, toma la iniciativa para buscar modelos que den respuesta a esta necesidad y se adecúen a las características del Centro.

En relación a la coordinación con familias, el equipo docente constata dificultades y, también, oportunidades. Entre las primeras destaca:

- La complejidad actual de educar hoy a niños y jóvenes.
- Son muchos y contradictorios los impactos que reciben nuestros alumnos.
- Una realidad social marcada por el continuo cambio.
- La función de los padres en la sociedad queda un tanto diluida.

Entre las oportunidades:

- Son numerosas las familias que manifiestan sus dudas, así como su interés y disposición para avanzar.
- Familia y escuela son los soportes fundamentales del referente educativo, ambos con una aportación significativa que realizar.
- Crear criterios comunes entre padres y profesores multiplica la eficacia.

En el encuentro de profesores de la Compañía de María, realizado en Santiago, en el año 2002, se da a conocer, en una presentación de experiencias, el programa *FEAC* (Familia y Escuela: Acción Compartida), promovido por el Secretariado de la Escuela Cristiana de Catalunya. Ampliamos el conocimiento de dicha experiencia que nos sirvió como punto de partida y respaldo para iniciar nuestro proyecto, contextualizándolo a nuestra propia realidad.

OBJETIVOS

Crear un buen clima continuado de relación educativa entre las familias y el colegio, que propicie una disposición positiva a intercambiar reflexiones y vivencias basadas en actitudes de respeto y comprensión que ayuden a crear criterios educativos más compartidos.

Ayudar a las familias a reconocer los criterios educativos del colegio y dar soporte a la labor realizada con sus hijos desde el Centro.

Ayudar a los profesores a conocer y comprender las preocupaciones de las familias en relación con la educación de sus hijos.

Aumentar la competencia como educadores (padres y profesores), y desde ahí, aprender a establecer relaciones positivas con los niños y con los jóvenes.

Avanzar y ahondar en el desarrollo de la acción tutorial haciendo partícipes a los padres de esta línea de actuación.

Contribuir a mejorar la convivencia en el centro.

FILOSOFÍA DE FONDO

Miló no es tanto un espacio de formación y conocimiento como de crecimiento personal en nuestro papel de educadores.

Es clave el trabajo en equipo, lo exige y lo sugiere la esencia del mismo proyecto. Supera posiciones paternalistas y va más allá: todos aportamos y recibimos.

Trasciende el espacio de los encuentros y nos va configurando tanto personal como colectivamente. Genera un entramado de relaciones y oportunidades que aporta mayor consistencia a la propuesta educativa del centro.

No persigue una meta concreta, es más una opción, una forma de avanzar. Cobra mucha más importancia el proceso que genera que la actividad en sí.

En definitiva, es un proceso que va impregnando el centro de una nueva cultura en la manera de entender la relación y el trabajo conjunto entre padres y profesores.

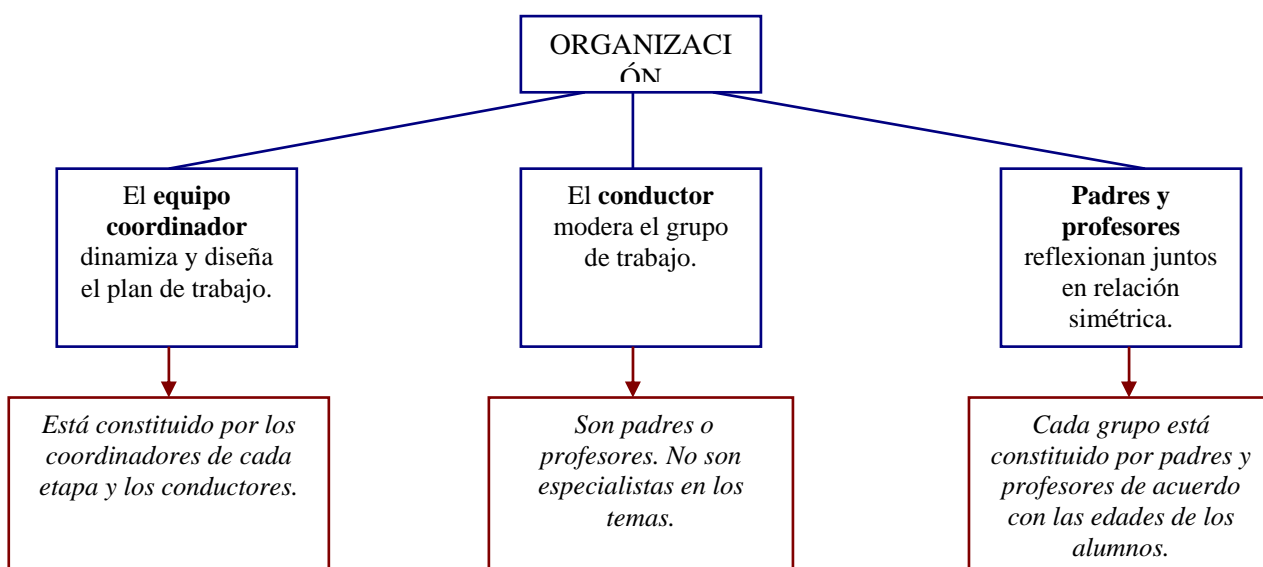
ELEMENTOS DESCRIPTIVOS

La actividad principal discurre alrededor de una sesión de trabajo mensual en grupos de diez a doce personas entre padres y profesores. En la estructura anual se intercalan dos charlas formativas sobre el tema de fondo priorizado para cada curso. Cada grupo es dinamizado por un conductor que puede ser padre o profesor.

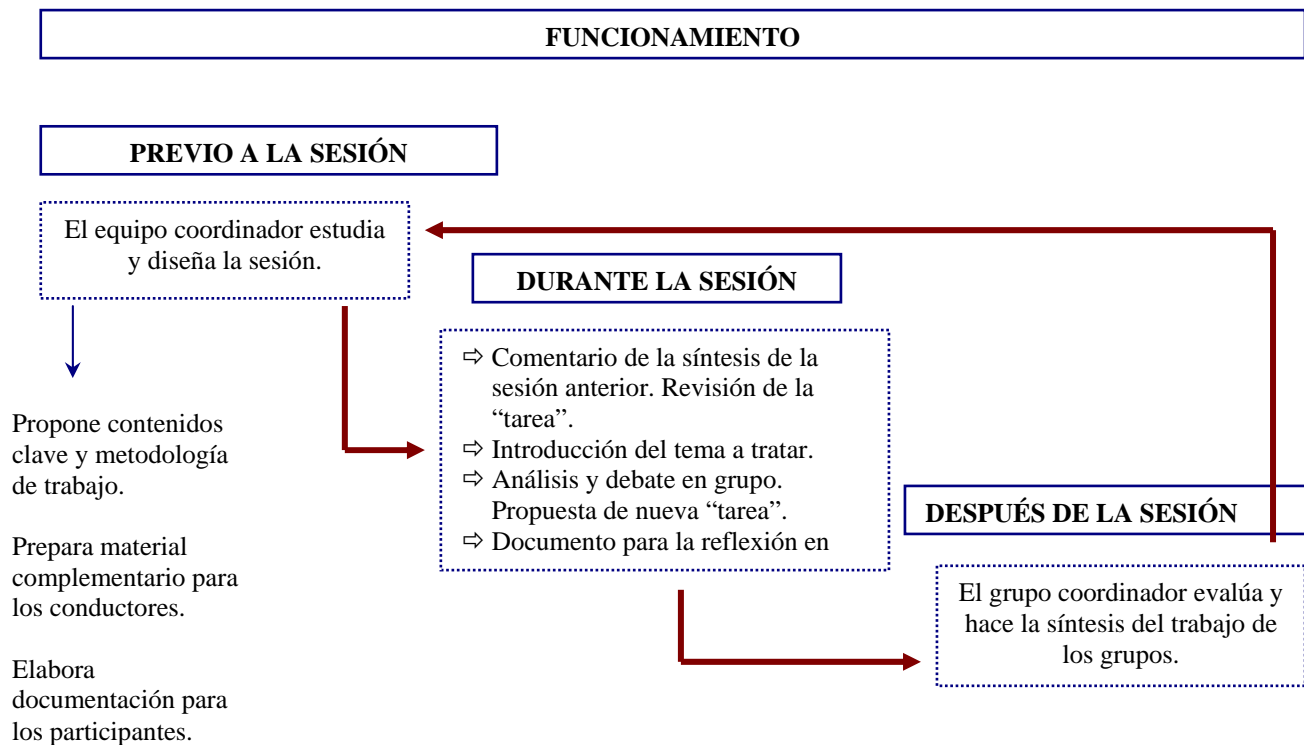
Los conductores forman, a su vez, parte de un equipo de coordinación que programa, promueve y amplía su formación sobre los temas que posteriormente se tratan en los encuentros.

Hay otro tipo de actividades, estrechamente relacionadas con el plan de acción tutorial, que contribuyen a la aportación de contenido significativo para el trabajo en grupos.

El esquema organizativo es el siguiente:



La dinámica de funcionamiento es la siguiente:



En el cuadro anterior se refleja de manera esquemática la dinámica de funcionamiento que se completa con los siguientes matices:

- En el momento previo a la sesión:
 - los coordinadores de etapa preparan un borrador de trabajo y seleccionan material de ampliación para la reunión de programación con los conductores;
 - el grupo coordinador utiliza distintas fuentes y recursos, selecciona y adecua los enfoques, señalando además los contenidos clave que pueden dar luz a la posterior reflexión en los grupos;
 - entre todos se valoran distintas posibilidades metodológicas que servirán como punto de partida para el trabajo en los grupos;
 - los coordinadores preparan la documentación que servirá para la reflexión personal de los participantes en sus casas.
- Durante la sesión:
 - En este momento cobra especial relevancia la figura del conductor y la función que asume como mediador del trabajo en el grupo. Simultáneamente dinamiza para que avance el diálogo y la reflexión, y modera para equilibrar y favorecer la participación de los componentes. Es un reto para los conductores superar la expectativa latente en algunos participantes que le demandan como especialista. La habilidad del conductor está en devolver la reflexión al grupo.
 - Es clave la perspectiva que el conductor tiene sobre el tema para ayudar al grupo a que avance en el análisis sobre el tema y no quedarse en el nivel de una “tertulia amable”.
 - Los componentes del grupo deben asumir su papel “activo” para que el avance sea significativo.
- Después de la sesión:

- El equipo coordinador se reúne para valorar la marcha de los grupos interesándose de manera especial por sus procesos de crecimiento: confianza, cohesión, debate, demandas, aportaciones...
- Elabora una síntesis que recoge las aportaciones de cada grupo para extenderlas a todos.
- En los tiempos que existen entre encuentro y encuentro procura algún motivo de contacto (artículos, periódico escolar, momentos de celebración y convivencia...) para mantener el vínculo.

METODOLOGÍA Y TEMAS DE TRABAJO

Es interesante proponer diversas metodologías para suscitar el análisis del tema y la participación de los componentes del grupo.

Metodologías que han resultado útiles en las primeras fases:

- *Análisis de casos*: durante la primera fase fue la metodología predominante porque, de manera sencilla, rescataba el papel activo de los participantes.
- *Sencillas dramatizaciones*: favorece la empatía y aporta un clima fresco y ágil al grupo.
- *Lecturas dialogadas*: de esta forma se traen al grupo situaciones cotidianas de casa y de la escuela.
- *Frases incompletas*: para discutir y matizar sobre creencias y prioridades.
- *Cuestionarios*.
- *Medios audiovisuales*.

Avanzando en este proceso se ha dado entrada, de manera progresiva, a la visión de los niños y jóvenes a través de la acción tutorial, aprovechando el enfoque de los alumnos para enriquecer el diálogo y análisis que padres y profesores hacemos sobre algunos temas.

El equipo de coordinación lanza algunos temas para que los padres se pronuncien sobre sus intereses y preferencias. Algunos de los temas que se han abordado en Infantil y Primaria han sido *“ayudarles a construir una imagen positiva y ajustada”, “educar en la responsabilidad”, “el difícil equilibrio entre autoridad y disciplina”, “la televisión, ¿cómo lo ves?”, “¿educamos para competir o para cooperar?”*... En Secundaria se ha tratado *“la adolescencia”, “el derecho a la intimidad”, “la seducción del riesgo”*... En ambas etapas se han desarrollado temas como *“la educación emocional”, “educar para la convivencia”* y *“educación en valores”*, asociados a las charlas formativas de cada curso.

PUESTA EN MARCHA Y RECORRIDO

La implantación de este proyecto en el Centro ha sido progresiva.

En primer lugar el Equipo Directivo de Centro lo aprobó y asumió las decisiones organizativas que lo respaldan, entre las que destacan la organización de las sesiones de encuentro dentro de la jornada complementaria del profesorado. También ha asignado tiempos a los coordinadores del proyecto para impulsarlo y desarrollarlo.

Es necesario que el equipo docente, además de conocer, apruebe y asuma el proyecto. Implica a todos los profesores, aunque a distintos niveles: puede quedarse en un papel de divulgador o asumir su lugar en el grupo como profesor o, incluso, como conductor. Es importante ir trabajando el papel del profesor en los encuentros para ayudarle a reconocer el ángulo profesional que aporta, huyendo de posturas “magistrales” que cierran el debate.

En la fase de implantación del proyecto se dio a conocer a la Asociación de Padres y Madres, recogiendo también sus sugerencias y aportaciones.

A principio de cada curso es conveniente cuidar la manera en la que se anima a las familias a participar. En las primeras reuniones de padres se reserva un tiempo para dar a conocer el sentido de esta opción y la oportunidad que para todos supone. A partir de aquí se organizan los grupos.

El equipo de conductores se va formando entre aquellos padres y profesores que muestran especial interés por esta propuesta. Se dedica un tiempo a definir y perfilar el papel que el conductor asume. En la medida de las posibilidades se organiza alguna sesión formativa.

En las primeras reuniones con los conductores los coordinadores presentan una propuesta bastante estructurada para dinamizar los encuentros. Poco a poco, en esas reuniones, los conductores aportan, completan, sugieren, tanto en contenido como en metodología. Para ello sirve de gran ayuda que los conductores reciban un sencillo borrador y una documentación complementaria para acudir a la sesión de trabajo en mejores condiciones para enriquecer el trabajo conjunto.

Miló es un proyecto que va creciendo simultáneamente en dos dimensiones:

- vertical, porque se inició en infantil y primaria y ya abarca también la secundaria obligatoria, haciendo un esfuerzo por mantener la esencia y respetando la peculiaridad de las etapas;
- horizontal, extendiéndose a los alumnos y a las tutorías. Este es, sin duda, el cauce potente por el que vislumbramos su potencial y continuidad.

EVALUACIÓN Y PERSPECTIVAS DE FUTURO

La evaluación se lleva a cabo tanto a lo largo de cada curso como al finalizar el mismo.

En el equipo de coordinación se valora cada encuentro: contenido, metodología, asistencia y proceso del grupo.

Al finalizar el curso se diseña un cuestionario que analiza los aspectos fundamentales (contenido, metodología, frecuencia, temas, charlas formativas...) para que los participantes puedan hacer su valoración y propuestas de mejora. De la misma forma, el equipo de coordinación aporta su perspectiva a la evaluación buscando entre todos las principales líneas de mejora (estrategias para realizar las convocatorias y recuerdo de fechas, configuración equilibrada de los grupos, diversidad en los temas...) y perspectivas de futuro.

En este momento, después de tres cursos, las principales líneas de futuro se perfilan en torno a:

- *Poner en la misma clave a padres, profesores y alumnos.* Trabajar algunos temas en paralelo en sesiones de tutoría y en encuentros Miló, compaginando diferentes posibilidades: el equipo docente en reunión de etapa aborda el tema del encuentro; en tutoría con los alumnos se trata el tema que sirve para la reflexión del encuentro (los alumnos mayores participan directamente en los encuentros).
- *Profundizar en el papel del profesor.* Revisar y tratar juntos el sentido y la finalidad de este proyecto, el enriquecimiento mutuo, dotándonos de estrategias y recursos para aportar la perspectiva que surge de nuestra experiencia profesional.
- *Estar abiertos y receptivos.* Dando cabida a las inquietudes de los participantes y haciendo ofertas creativas que ayuden a mantener el interés y la participación.

PRINCIPALES APOYOS Y DIFICULTADES

Apoyos clave para este Proyecto los encontramos en:

- La decisión firme del Equipo Directivo apostando por esta línea de relación con las familias, dotando de recursos personales (asignación de tiempos) y adoptando decisiones organizativas para su desarrollo.
- Disponer de unos recursos materiales ya elaborados que facilitan la puesta en marcha.
- Buscar recursos económicos que ayuden a financiarlo (editoriales, organismos oficiales...). En nuestra experiencia los costes se han adaptado a las subvenciones concedidas, no siendo tan costoso llevarlo a cabo.
- Contar con un equipo de conductores, padres y profesores, generosos y convencidos del sentido de esta opción.
- Organizar un servicio de guardería para los más pequeños, mientras sus padres están en los encuentros.

Principales dificultades:

- En los momentos iniciales hay que hacer una labor de ruptura con las expectativas de las familias en torno a la búsqueda de soluciones inmediatas para sus preocupaciones diarias.
- Las resistencias iniciales del profesorado requieren de un tiempo compartido para tratarlas y ayudar a entender cuál es su papel y aportación.
- Mantenerlo vivo y dinámico, requiere desarrollar una vinculación que va más allá de la asistencia mensual a los encuentros. Ello exige del equipo coordinador una dedicación continuada y conectada con los dinamismos propios del centro que se concreta en:
 - o Creación de materiales propios más adaptados y contextualizados a la realidad del Centro.
 - o Programación de dinámicas diversas.
 - o Atención cuidada a los pequeños detalles relacionados con lo organizativo que personalizan el trato.
- La coordinación entre las etapas, por la especificidad de cada una de ellas, no es fácil, y requiere de voluntad y tiempo compartido para mantener los aspectos esenciales respetando su especificidad.
- Mantener en el tiempo un compromiso de asistencia. El grupo se resiente si sus miembros no son regulares. Exige continuamente un esfuerzo para sostener el interés.

CONCLUSIONES

Miló no es tanto un espacio de conocimiento como un espacio de crecimiento personal en nuestro papel de educadores, bien como padres o como profesores.

Miló es también un reflejo de uno de los retos de hoy en día, el trabajo en equipo, porque sólo así avanza. Lo exige y lo sugiere la propia esencia del proyecto. Su valía reside en la posibilidad de compatibilizar el crecimiento personal, la competencia en criterios educativos y el sentido de grupo como motor de enriquecimiento.

Realmente la acogida y respuesta de padres, aunque no mayoritaria sí significativa, nos sugiere que quieren avanzar y que para ello cuentan con nosotros.

El equipo directivo le da la dimensión de proyecto más allá de la mera sucesión de actividades.

Sus efectos positivos trascienden a los momentos de encuentro. Genera clima, acercamiento, diálogo... pilares sobre los que se sustenta una forma de entender

nuestra labor educativa y la relación con las familias, impregnándonos poco a poco de una nueva cultura.

En la filosofía de fondo de esta opción reside un profundo respeto hacia las diferentes sensibilidades, puntos de vista, experiencias y procesos personales y familiares. No pretende aleccionar, sino ofrecer oportunidades de contraste, amplitud de miras y posibilidad de ir forjándose el propio recorrido.

En definitiva, no es un proyecto que persiga un puerto final: sugiere un camino abierto y de avance en sí mismo.