

**PHILOSOPHIE ET SALLE DE CLASSE VIRTUELLE :
UNE STRATEGIE PEDAGOGIQUE ET DIDACTIQUE POUR LA FORMATION DE LA
PENSEE CRITIQUE ET ARGUMENTATIVE EN VUE DE LA TRANSFORMAYION SOCIALE**

Juan María Cuevas Silva. Colegio de La Enseñanza – Compañía de María, Bogotá (Colombia)

Les progrès des moyens de communication, en lien avec les grandes avancées technologiques interpellent de façon urgente la réflexion pédagogique. Sur ce point, le défi est très clair : donner une place à la technologie au sein de la pédagogie et de la didactique, sans perdre l’horizon de la formation intégrale et avec un sens existentiel. Ce **défi** doit être assumé à partir de notre engagement chrétien et catholique. Aujourd’hui, nos élèves se servent de l’ordinateur avec une aisance impressionnante et leur manière de communiquer a changé. Le “Messenger” et le “Chat” ont révolutionné les systèmes de communication interpersonnels ainsi que la connaissance. Le défi n’est pas virtuel, il est réel. L’analyse va de l’usage du langage dans les moyens virtuels jusqu’au mauvais usage de l’information, défis face auxquels il faut être attentifs, rester éveillés sans tourner le dos à la salle de classe de nos élèves, mais abandonnant le paradigme traditionnel, la structure “**ladrillística**” d’une classe qui ne fait qu’enfermer alors qu’il y a un autre modèle que l’on doit étudier et sur lequel on doit réfléchir du point de vue éducatif.

1. ANTECEDENTS ET JUSTIFICATION

Le projet s’est développé dans deux domaines de caractère virtuel : la salle de classe virtuelle grâce à la plateforme *moodle*, et l’usage de Cmaps Tools. Ces deux éléments technologiques, didactiques et par essence pédagogique je les ai connus à l’Université de San Buenaventura, mais quand je suis arrivé à la Enseñanza j’ai constaté avec surprise que le collège possédait la plateforme Moodle, à laquelle je m’intéressais pour l’utiliser avec le soutien courageux et les compétences du professeur Mérida Casas. En même temps, je découvris que les élèves passaient beaucoup de temps sur les “Chat” et sur “Messenger”, de sorte que j’échangeai avec eux des courriers pour pouvoir bavarder. Je me rendis compte que la manière dont ils écrivent, le mauvais usage du langage et les incorrections étaient très importants, au point que déjà l’on ne se dit plus les choses en face mais que l’on s’insulte par le moyen virtuel. C’était l’occasion bien sûr ! S’ils passent tant de temps devant l’ordinateur, il faut les occuper à ce qui leur plaît ! Ainsi je commençai à travailler en forum et “chats” de tendance intellectuelle et scolaires, mais cela n’avait rien de facile (plus tard la méthodologie et les activités se sont précisées), car cela entraîne des exigences de lecture et d’écriture qui, si elles ne sont pas respectées, se remarqueront automatiquement dans la participation au forum et au Chat. Mais ma discipline ne me permet pas de réaliser un projet sans le justifier, je pourrais facilement rester au niveau de la forme, mais ce qui importe c’est le fond, la base, qui est la *philosophie de la rencontre*, sans laquelle le projet peut se convertir en simple innovation plus qu’en une stratégie pour la formation de la pensée critique et argumentative en vue d’une transformation sociale.

Des auteurs comme Buber, Levinas, Jesús Martín Barbero et Manuel Castells me donnent les éléments pour pouvoir établir un travail avec rigueur philosophique. Je ne vais pas reprendre tout le document du fondement philosophique, mais je veux faire remarquer l’importance de la dimension relationnelle de l’être humain, que se voit touchée par les mass media et l’évolution incontrôlable des nouvelles technologies.

“La technologie ne sert à rien **sans éducation** ni développement culturel et éducatif pour le pays. Elle sert de marché pour les multinationales, mais elle ne sert à rien pour les gens. La

combinaison nécessaire en ce moment pour n'être pas exclus du monde est : **informacion-connaissance – technologie**. Malheureusement peu de personnes disposent de ces éléments pour se développer, ce qui a élargi la brèche entre les zones pauvres et les plus riches du monde". (Castells)

Ces énoncés de Castells résument toute la justification du projet, mais j'insiste sur l'importance de connaître la proposition philosophique de la rencontre pour pouvoir comprendre la finalité fondamentale du projet mentionné.

2. DESCRIPTION DE L' EXPERIENCE

■ Objectif Général :

Utiliser les moyens technologiques qui permettent la créativité didactique avec une profondeur pédagogique dans l'enseignement de la philosophie. Pour promouvoir la formation de la pensée critique et argumentative dans la transformation sociale, moyennant l'usage des salles de classes virtuelles et la structuration de la pensée par l'usage de Cmaps.

■ Milieu visé :

Le projet se réalise avec les élèves de dixième et onzième année du Collège de la Enseñanza de Bogota

■ Objectifs Spécifiques :

1. Encourager la lecture de livres scolaires et remettre à l'honneur la lecture comme loisir.
2. Etablir des règles pour la structuration des lectures scolaires grâce à des "paralelográficos", des cartes conceptuelles, "mentefactos" et des cartes d'idées.
3. Inciter à l'écriture des idées avec un fondement théorique en utilisant l'essai et le forum virtuel.
4. Exiger un bon usage du langage dans les moyens virtuels.
5. Recourir à des évaluations extérieures du processus de ce projet.

■ Activités réalisées :

La salle de classe virtuelle est un système qui permet le développement par les technologies de l'information (TIC'S), elle fait part de ce que nous pourrions appeler une pédagogie et une didactique pour l'apprentissage virtuel. Une fois connus les objectifs de la salle de classe virtuelle, les outils qu'elle offre et la connaissance de son mode d'emploi comme éducateur, on procède –avec le support technique de l' Área de Sistemas- à l'organisation du cours de philosophie, pour lequel on a mis en place les activités suivantes :

A. QUESTIONNAIRE

Cet outil offert par la salle de classe virtuelle nous permet d'évaluer les contenus de manière concrète et ponctuelle, là on utilise les questions de sélection multiple, de comparaison, de faux et de vrai et les questions à compléter. Le questionnaire est une évaluation de contenus et d'interprétation de textes. L'élève peut connaître ses résultats à la fin et voir où il s'est trompé. Le questionnaire est le premier outil dont on se sert avec les élèves ; bien qu'il comporte pour nous des difficultés à cause des exigences techniques, on peut le mener à bien. Ces questionnaires sont travaillés en dehors des horaires scolaires, de sorte que cela

exige l'accompagnement de l'enseignant via Internet. Nous en verrons ensuite les implications dans le concept d'évaluation.

B. FORUM

C'est l'outil qui nous permet de nous approcher réellement de l'exercice philosophique, car là on propose un thème de discussion et tous réagissent aux appréciations que chaque élève formule. C'est ainsi que le forum est une forme de co-évaluation, de formation coopérative. Au commencement l'utilisation du forum a été difficile, car la culture du Chat a nui à l'usage du langage, de l'orthographe, de la grammaire et à l'essence primordiale de notre langue espagnole.

Pour pouvoir participer au forum, les élèves doivent faire une lecture analytique d'un texte, choisir des citations et à partir de la formulation de ces citations, faire leurs critiques personnelles, ceci avec l'objectif de les former à l'argumentation et de ne pas tomber dans la discussion. Ainsi c'est au forum que les élèves participent le plus, surtout quand il s'agit de thèmes d'intérêt personnel ou de conjoncture nationale. Ceci permet d'avancer progressivement vers une formation philosophique plus réelle parce que l'autonomie se développe par la réalisation de ces activités, de telle manière que dans l'essence même de ce projet est inclu l'aspect de l'auto-structuration et de l'inter-structuration de Louis Not.

Des forums tels que *“Du dogmatisme au criticisme dans la politique colombienne”* et *“Pourquoi les idéaux et les principes se vendent-ils ?”* permettent de voir que la formation critique à partir de la salle de classe virtuelle est possible, efficiente et efficace, surtout quand il est question de thèmes existentiels ou d'intérêt national et politique. Ces forums ont permis que des thématiques de Forums et de Chats soient de plus en plus à caractère politique et éthique, ce qui leur donne une importance philosophique.

C. CHAT

Le Chat qui se réalise à partir du système des salles de classe virtuelle a un caractère de réflexion. Comme pour le forum, le travail de redécouverte de l'orthographe, de la grammaire et de la richesse de notre langue au moment d'écrire a été difficile. Cela n'a pas été facile non plus, car les abréviations et les paroles synthétisées ne font pas partie d'une formation philosophique sérieuse et argumentée pour avoir une pensée critique et active face aux défis de notre société. Avec le Chat, nous constatons comment les élèves se maltraièrent, comment ils étaient intolérants face aux idées de certains d'entre eux, ce qui nous a fait réorganiser le système et proposer un travail à partir de la rencontre dans la salle de classe pour pouvoir accéder à la virtualité avec des arguments et un esprit critique.

Le Chat *“De quoi nous est-il permis de douter ?”*, en nous référant à Descartes, nous a permis de travailler la critique sceptique de la jeunesse actuelle et a donné des éléments clés pour la compréhension des attitudes de certains élèves face aux normes, la façon de voir la vie et même la mort.

D. TRAVAUX ET ATELIERS

Par cet outil, on cherche à ce que l'élève approfondisse les thèmes abordés. L'objectif est de pouvoir former à la responsabilité, l'autonomie et l'intérêt face à son travail scolaire. Ceci veut dire que les ateliers et les travaux sont une excuse pour former à l'autodiscipline du travail. Mais il a quelque chose qui change nettement la manière d'évaluer les travaux et les ateliers. Normalement un travail et un atelier se terminent avec leurs chulos et la signature du professeur, dans certains cas avec des points d'interrogation, ou avec une tache rouge qui semble une question. Dans les travaux et dans les ateliers que l'élève envoie par la salle de classe virtuelle il sollicite une note en plus d'une qualification qualitative qui doit aller de

pair, selon le cas, avec des félicitations reçues, les suggestions ou les mises en garde de la part du professeur. Cela a été une tâche difficile, mais j'ai constaté durant ces trois dernières années que les élèves ont réagi positivement face à la matière parce qu'ils se sentent réellement évalués.

■ **Méthodologie**

1. Lectures Philosophiques

A la suite de l'explication du professeur les élèves doivent lire les livres des auteurs qui sont travaillés en philosophie. Cette lecture doit être analytique et sur ce livre, chacun doit sélectionner les citations respectives, souligner, chercher des termes. Ensuite les questions sont mises en commun et l'on amorce un débat en forum virtuel.

2. Forum Virtuel

Pour pouvoir participer au forum, dont on s'est mis d'accord sur le thème avec les élèves, puisqu'il doit partir d'un besoin existentiel à caractère philosophique, chaque élève construit son commentaire en commençant par une citation qu'il a choisie, et ce que chaque élève présente est commenté par ses camarades. Le professeur évalue les commentaires, pas seulement par une note, mais en regardant la pratique de la langue, la cohérence des idées, l'orthographe etc....

■ **Temps et durée de l'expérience:**

Le projet a trois ans, nous espérons que peu à peu il va s'affiner et que nous pourrons réaliser un réseau philosophique, au moins pour la Compagnie en Colombie.

■ **Moyens de financement :**

Le projet a été possible grâce au soutien des Directrices du Collège, à leur préoccupation d'*éduquer toujours de manière nouvelle*, à leur élan pour investir en technologie et pour donner les meilleurs outils aussi bien pédagogiques que didactiques, comme des serveurs et les autres instruments informatiques. De plus comme je n'avais pas Internet chez moi, je devais financer mes heures dans les cafés Internet proches de chez moi.

3. ANALYSE DE L'EXPERIENCE :

Aspects à souligner :

1. Il est important de faire référence à l'attitude positive et active des élèves face au projet. Je remarque qu'ils lisent leurs textes scolaires et qu'ils se consacrent à leur lecture personnelle et de loisirs.
2. La confiance inconditionnelle des équipes de Direction du Collège.
3. Etre reconnus par deux prix : a.) Le meilleur projet au niveau national qui encourage la lecture. Obtenu par FUNDALECTURA. b.) Maître Illustre du pays par le Prix Compartir al Maestro 2006.

Dans ce travail philosophique on a constaté un progrès en terme de critique, d'argumentation des idées, de travail responsable en autodiscipline, ainsi qu'un progrès dans la manière d'écrire dans un forum ou un Chat. Il est important de souligner qu'au niveau pédagogique la stratégie a permis le développement de la pensée critico-réflexive à partir des connotations de l'apprentissage, de même que la construction des idées et du discours, ceci étant le reflet d'une pensée philosophique d'un haut niveau catégoriel.

D'autre part, au niveau institutionnel, on a inclu dans la dynamique toutes les zones de la connaissance, les enseignants ont été motivés par l'intérêt qu'ils ont constaté chez les élèves face au travail d'apprentissage en philosophie.

Ce projet étant en train d'avancer, il sera évalué cette année pour voir l'impact chez les anciennes élèves, dont on a reçu d'excellentes nouvelles n'ayant pas du tout été mises en échec à cause du système de ces classes virtuelles en arrivant à l'université.

Actuellement, on amorce des liens au niveau national, en particulier avec les collèges de la Compagnie de Notre-Dame. Ceci est en processus, de telle sorte qu'on espère que d'ici un an on aura un réseau philosophique de la Compagnie de Notre-Dame au niveau international.

La stratégie permet de réaliser une réflexion sérieuse face à la trinome : pédagogie-philosophie-classe virtuelle. Ainsi se sont réalisées des stratégies didactiques qui permettent à l'élève d'utiliser les outils offerts par les technologies de l'informatique en vue d'une formation responsable, autonome, autodisciplinée avec un regard qui dépasse les frontières par la parole échangée, l'auto-structuration et l'inter-structuration, par lesquelles on cultive l'évaluation comme un système à trois volets d'inter, d'auto et de co-évaluation qui garantit une formation critique et argumentée à partir de la philosophie.

4. Difficultés :

Un projet est comme un enfant: la joie de le voir naître, le plaisir de le voir grandir, la peine de ne pas pouvoir le comprendre et la peur de le perdre. La difficulté la plus grande est de ne pas le laisser tomber dans la routine et la monotonie parce qu'il est facile de réaliser l'éducation virtuelle mais elle ne remplace pas l'éducation à la relation avec ses valeurs. Il n'a pas été facile de travailler ce qui concerne le langage dans les moyens virtuels : ceci est un défi qui est encore en voie d'assimilation.

Au commencement, la mise en place du projet rencontre des résistances de la part de certaines élèves, c'est pour cela qu'il fallut réaliser tout un travail de conscientisation avec l'accent mis sur l'importance de savoir utiliser son temps avec autonomie, en visant une éducation supérieure, pour que le travail personnel soit considéré avec plus de clarté. C'est ainsi que progressivement on démarra au collège la classe virtuelle, avec le soutien technique des professeurs, avec lesquels on avait établi d'un commun accord des espaces au sein de l'horaire scolaire. Cette classe virtuelle se convertit peu à peu en un outil pour promouvoir la pensée critique, coopérative et argumentative chez les élèves. Il y eut quelques difficultés que certaines n'avaient pas Internet chez elles, autre raison pour laquelle elles doivent pouvoir compter sur des espaces au sein de l'horaire scolaire. Aujourd'hui, ceci a été dépassé, mais une problématique davantage liée à la responsabilité et l'autonomie se présente chez des élèves. Cette situation implique qu'à chaque fois ma tâche d'éducateur n'est pas statique mais dynamique, en faveur de la pensée critique, argumentative avec l'objectif de forger et de former des leaders qui aient un idéal de transformation sociale.

5. Apprentissages pour d'autres groupes :

- La technologie ne supprime ni la pédagogie ni la didactique.
- Les TIC doivent être mis en place dans le domaine pédagogique.
- La philosophie n'est pas aussi ennuyeuse, elle peut être "virtualisée".
- Education, connaissance et technologie vont de pair.

6. Autres aspects à signaler:

La reconnaissance nationale que j'ai et que nous avons reçue nous permet de constater que le charisme de Sainte Jeanne de Lestonnac est toujours en vigueur, qu'il nous engage mais en même temps nous encourage à continuer de réaliser des projets éducatifs.

De ces activités et de ces outils que ce projet a utilisés pour la classe virtuelle, ce qu'il a fallu changer est le concept et la manière d'évaluer, c'est-à-dire qu'on ne peut réaliser l'évaluation à partir d'un simple questionnaire. La classe virtuelle nous permet d'avoir des processus d'auto, de co-évaluation et d'évaluation par les autres qui sont vraiment efficaces et efficaces dans le processus d'enseignement-apprentissage, d'apprentissage-enseignement. On insiste sur le second parce que par ce système, en particulier le forum et le Chat, de nombreuses leçons nous viennent de nos élèves face à leur vision de l'existence, de la réalité nationale et mondiale. Rien n'est fixe dans ce projet, chaque fois on doit s'asseoir et penser aux formes stratégiques qui permettent d'obtenir la qualité dans la formation critique, argumentative, avec un esprit de leadership et de transformation sociale.

CONCLUSIONS:

Le système de la classe virtuelle a permis que je change ma manière traditionnelle d'enseigner la philosophie faisant que mon esprit d'enseignant-chercheur se préoccupe de la pratique pédagogique et didactique du savoir-faire philosophique face aux défis que présentent les technologies de l'information et leurs implications dans le processus d'enseignement et d'apprentissage. Pour l'exécution du projet, le soutien de la Directrice, Mère Beatriz Jáuregui, de la Directrice-adjointe Mère María del Carmen Romero, du Coordinateur Scolaire Martín Ángel, du professeur Mélida Casas a été d'une importance capitale : ils m'ont encouragé à orienter le processus, ainsi j'ai pu collaborer à la formation de collègues concernant la réalisation de cette classe virtuelle et ses implications pédagogiques.

Il est important de souligner que le système de la classe virtuelle rompt avec les structures classiques de l'évaluation et avec la manière de pratiquer la critique et la formation argumentative chez les élèves. Cette stratégie répond à la nécessité de véhiculer les technologies informatiques et leur implication dans le processus d'enseignement et d'apprentissage, à partir de la formation philosophique.

L'objectif de mettre en oeuvre et de combiner de manière pédagogique et didactique la classe virtuelle et la philosophie, l'enseignement et la technologie, à partir d'une nouvelle vision telle que la critique argumentative avec un esprit de transformation sociale, en utilisant l'outil de la technologie informatique, incline vers la qualité dans une telle formation, l'excellence dans la capacité d'analyse de problèmes réels au niveau personnel, social, national et international pour répondre aux défis de la société dans les contextes éthiques, politiques, anthropologiques... Ceci, au sein d'un paradigme de compétition, de globalisation et aux portes d'un TLC qui exige de nous en tant qu'éducateurs d'insister sur la formation de personnes critiques ayant un idéal qui leur permettent d'arriver à une transformation sociale.

Ce projet comporte vigueur et sens, nous pouvons le voir clairement dans le processus que suivit le Prix Partager permettant d'obtenir le titre de maître Illustre et qui a été remporté à Fundalectura comme le meilleur projet de promotion de la lecture au niveau national. Cela nous a fait abandonner le scepticisme dans notre travail d'éducation et d'évangélisation.

SUGGESTIONS :

Mettre en oeuvre le projet au niveau de la Compagnie de Notre-Dame pour pouvoir établir le Réseau de Philosophie Montagne Lestonnac.