

## Un encuentro en el olvido

ALMERÍA - RESIDENCIA ORBERÁ

Desde aquí queremos contaros algo que para nosotras ha sido motivo de gozo y alegría. Sabíamos que un escultor de Hellín muy famoso, había realizado, allá por los años 60, un boceto de la Santa Madre para colocarla en la nueva capilla del colegio de Hellín, junto con el Cristo, obra del mismo autor, D. José Zamorano, cuyo



patrimonio de imágenes es abundante en Murcia, Albacete y provincia. La imagen definitiva no se llegó a realizar por diversas razones, quedando el boceto en el olvido, en un rincón del taller del artista.

Movidas por el deseo de tener una imagen de Santa Juana significativa para las jóvenes de nuestra Residencia, pensamos que sería conveniente recuperar dicho boceto.

Después de varios intentos, al fin pudimos contactar con el artista a través de una familia de Hellín, conocida del mismo, que nos facilitó la entrevista y nos acompañó a su casa. Era una tarde de finales de Marzo. El mismo Zamorano nos abrió la puerta y nos introdujo en su viejo y destartalado taller, repleto de figuras en su mayoría religiosas, cubiertas por el polvo de los años, pero dejando al descubierto la inspiración del autor.

Tras un recorrido por tanta belleza artística, nuestra vista se clavó en una estatua pequeña de 55 cms, empolvada y sucia, realizada con carbonilla y cemento. ¡Era NUESTRA SANTA MADRE!. Nos quedamos mirándola y algo especial nos invadió por dentro. ¡Tantos años en el olvido!... Comprendimos que era el momento de tenerla con nosotras y el autor no

sólo no puso obstáculo, sino que nos facilitó la entrega. En la foto podemos verlo limpiando él mismo la imagen. El 7 de Abril rezamos ante ella. Fue una oración de bendición y acción de gracias por estos 400 años que vuelven a manifestar su obra y que nos ponen al descubierto la grandeza de esta gran mujer educadora.

**¡GRACIAS SANTA JUANA!**



*Araceli Melero-Abril 2006*